

महाराष्ट्रीय काव्य साहित्य

Q. (1) - कंसवध की कथावस्तु संक्षेप में प्रस्तुत करें।

कंसवध कृष्ण काव्य के रचयिता राम पाण्डित्य हैं। उन्होंने कंसवध नामक स्वपरकाव्य में कंसवध और उच्छयध बताया गया है।

कंसवध कथा के प्रारंभ करने इस कहते हैं कि एक श्रीकृष्ण अपने बड़े भाई बलराम के साथ सायंकाल के समय वन में व्रतमण कर रहे थे। उसी समय जन्दिनी पुत्र होकर उनके पास आया। कृष्ण ने उसका स्वागत किया और अक्षर ने उनकी कृति की। अनन्तर इसने दुःख में साध प्रकट किया कि मथुरा में कंस दल से इन्हे मारने का प्रयत्न चल रहा है और इन्हीं लिए उसने श्रीकृष्ण को धनुष शर का निमन्त्रण किया है। बलराम को धनुष शर देखने का कोतुक उत्पन्न हुआ। किन्तु साध ही उक्त कपटजाल के कारण उनके मन में अशन्ती उत्पन्न हुआ। श्री कृष्ण ने निमन्त्रण स्वीकार कर लिया और अक्षर के साथ ही जाने का निश्चय किया। प्रस्थान के समय उन्हें रथारूढ देखकर गोपियाँ विलाप करने लगीं। अक्षर ने उन्हें आश्वासन दिया कि कृष्ण उन्हें सदा के लिए छोड़कर नहीं जा रहा है, अक्षर बलिष्ठ रूप से महत्वपूर्ण कार्य सिद्ध कर के पुनः उनसे आकर मिलेंगे। तत्पश्चात् कृष्ण और बलराम अपने परिजनों सहित चलकर यमुना के किपर आये और वहाँ रुकान कर मथुरा में प्रविष्ट हुए।

कृष्ण और बलराम राजमार्ग से जा रहे थे। इन्हे

बरसा की शान्चना की। उतर में उसका चमत्कार कस्तू
 पाकर कहलें गये। श्रीकृष्ण ने उसे पछाड़ दिया, जि
 जिससे उसके पाषाण पत्थर उड़ गये। कुछ और दूर
 आगे बढ़ने पर उन्हें कैस की कुवजा शिल्पकारिका
 हाथी मिली, जिनके कैस के लिए केशर, चन्दन आदि
 सुगन्धित पदार्थ लें जा रही थी। उनमें हर्ष और
 विनयपूर्वक वे केशर-चन्दन आदि सभी पदार्थ कुव
 जा अर्पण किये। प्रधान होकर कृष्ण ने उनके कुवजा
 को छू दिया, जिससे उसका कुम्हापन दूर हो गया
 और वह एक सुन्दर सुवती बन गयी। उद्योगी कृष्ण
 को प्रेम की निद्रा भोगी, जिसे उन्होंने यह कहकर
 टाल दिया कि अपनी इसड़े लिए आवकाश नहीं है,
 फिर देखा जायगा। वहीं से चमत्कार के अनुभवाला से
 प्रविष्ट हुए और वहीं रहने हुए चमत्कार को रोक दिया
 रक्षाओं के विरोध करने पर उन्होंने उन्हें शमोह का अतिथि
 बना दिया। अनन्तर वे मथुरा नगरी की शोभा देखने
 लगे। शम्भुशा राग्य वे अपने निवास स्थान पर लौठ
 आये।

प्रातः काल होने पर कन्धीजनी ने प्रभात वर्जन से श्रुति
 पाठ द्वारा श्रीकृष्ण को पजाया। कृष्ण और क्लराम प्रम
 - किये। श्रीकृष्ण ने निद्रा छोड़कर पुनः नगर की और चमत्कार
 नगर द्वार पर अम्बल ने कुवलापीड नामक उन्मत्त धरती
 उनको रोकने के लिए रकड़ा कर दिया था। कृष्ण ने उस
 हाथी को भी पछाड़ा और अम्बल को भी। आगे
 चलते पर चाणूर और मुष्टिक नामक मल्ल मिले,
 जिन्हें कृष्ण और क्लराम ने मल्लयुद्ध करके
 स्वर्ण पहिंचा दिया। इन समान्यर से छुट्ट हो कर
 कंस स्वयं दाल, ललकार लेकर उठा ही था। कि
 रक्षाण ही कृष्ण ने उसे पछाड़ कर अपने स्वर्ण
 द्वारा उसका नामशेष कर दिया

(5)

47

कंस की मृत्यु से समस्त जनता को आनन्द और सन्तोष हुआ। कृष्ण ने द्रुपद से भी भोज और अन्धको का चक्रवर्ती बनाया और अपने माता-पिता वसुदेव और देवकी को बन्दीगृह से छुड़ाया। पिता ने रुनेह से गद्गद होकर उन्हें आशीर्वाद दिया। अक्रूर ने हृदि के रूप में कृष्ण की समस्त लीला का वर्णन किया, जिसे सुनकर कृष्ण के माता-पिता अत्यन्त प्रसन्न हुए।