

अर्धमागधी आगम साहित्य

इकाई (3) उपासकशाध्ययन

Q-1) उपासकशाध्ययन का संक्षेप विवेचन करें

Answer- उपासकशाध्ययन → यह श्रुतांग मैकशाध्ययन है। यह महावीर के जैन धर्म के उपदेशों के नियमों के अन्तर्गत है। जैन गुरुओं के धार्मिक नियम समझने के हैं। ये उपासक अपनी धर्मसाधना में अत्यन्त संतुष्ट हैं और नाना प्रकार की विध्वन-बाधाओं के आने पर भी अपनी साधना से च्युत न हुए। प्रथम अध्ययन में श्रावक के पाँच अणुवत्, तीन उणवत् और चार त्रिंशत् अणुवत् एवं अन्य बरह ब्रतों के अतिचारों का सुन्दर विवेचन किया है। आनन्द धनिक श्रावक है, उसके पास करोड़ों स्वर्ण मुद्राओं की सम्पत्ति है। आनन्द ने भगवान महावीर से व्रत गृहण किए हैं और परिगृहण तथा भोगों के परिणाम को सीमित कर धर्मसाधना में प्रवृत्त हुआ था। उसने बीस वर्ष की साधना द्वारा अवधिज्ञान प्राप्त कर लिया था। गौतम गणधर को इसके अवधिज्ञान के विषय में अग्रांश हुई और उसने अपनी अंगुष्ठासमिधान भगवान महावीर से किया।

इस कथा में वाणिज्य ग्राम और कोल्लग सन्निवेश के अस्त-पास्त होने की चर्चा आयी है। कोल्लग सन्निवेश के शातकुल की पौषधशाखा थी यहाँ का कोलाहल वाणिज्य ग्राम तक फैला था। अतएव वैजाली के समीप जो विवनिथा ग्राम और कोल्लग ग्राम हैं वे ही प्राचीन वाणिज्य ग्राम और कोल्लग सन्निवेश हैं, दूसरे अध्ययन में कामदेव की कथा अन्य बार्त में आनन्द की कथा के समीप ही है, पर पिशाच द्वारा उसकी दृढता की परीक्षा लेना और नाना प्रकार के उपलब्ध पदार्थों पर भी उसका विन्यस्तित न होना

~~के~~ उपमा, उपेक्षा और रंभको द्वारा पिशाच की भाँसी का चित्रण साहित्य की दृष्टि से महत्व पूर्ण है।

सातवें अध्ययन - में आजीविका सम्प्रदाय के उपासक खड्गालपुत्र को भगवान महवीर उपदेश देते हैं और आजीविका मत के प्रमुख लिङ्गान्त नियतवाद का खण्डन करते हैं। इस अध्ययन में भगवान महवीर को महाब्राह्मण, महागौप, महासार्धवाह, महाधर्म - कुत्रण और महानिर्यापक कहा गया है। जिससे उनकी विविध महावृत्तियों का परिज्ञान हो जाता है।

भगवान महवीर जी जो धर्म देगन में उपदेश दी वह सब प्रकार हैं; लोक का आस्तित्व है अलोक का आस्तित्व है। इसी प्रकार जीव - अजीव, कर्म, मोक्ष पुण्य, पाप आसक्त, संस्र, देवता निर्जरा, अद्वैत - पड़वती, कलदेव, वासुदेव नरक, नैरयिक, निर्यय योनी निर्यय योनिज जीव - माता, पिता, श्रद्धा, देव देवलोक सिद्धि सिद्ध, परिनिर्वाण - कुर्मजामित आकरण, केशीण होने से आत्मिक स्वस्वता - परम - शान्ति; परिनिहत - परिनिर्वाण श्रुत व्यक्ति इनका आस्तित्व है।

आवक जीवन को उपालय की दृष्टि से महत्व प्रदान किया गया है। आवक भी उपसर्ग और परीक्षों का विजयी हो सकता है। विषय - वस्तुओं का साहित्यिक निरूपण पिशाच रच प्रकृति का काल्यात्मक वर्णन किया है। कथाओं में नरक का प्रवेश। संवाद नरको में नरक का आधार महण किया गया है। यथा भगवान महवीर खड्गालपुत्र के समझ नरक द्वारा नियतवाद का खण्डन करते हैं। इससे स्पष्ट है कि प्रश्नीतर प्रणाली नरक का रूप ग्रहण करने लगी थी

और इन विषयों में प्रविष्ट होने लगे थे।
 मानव मनोविज्ञान का आविष्कार-कार्यालय में डल
 ग्लव डे बीज वर्तमान है। प्रियवस्तु या प्रियव्यक्ति
 की प्रशंसा कर देने से व्यक्ति प्रसन्न होता है। इस
 मनोविज्ञान के सिद्धान्त का उपयोग मंगलपुत्र जोसाल
 जोसाल सद्दालपुत्र को प्रसन्न करने के लिए करता है
 जब वह देखता है कि सद्दालपुत्र महवीर का शत्रु
 होगा है, तो उसकी शत्रुता को दूर करने के लिए
 आरम्भ में महवीर की प्रशंसा कर सद्दालपुत्र को
 प्रियपात्र बनना-पहता है। इस प्रकार कार्यवाही
 में मनोविज्ञान का सामर्थ्य निपट माना है।

जीवन के कार्यवाहियों का अधिक विस्तार देने-चुका
 था। डली कारण महवीर को महाबाहू, महागोप
 महासार्धवाह आदि-उपाधियों से किम्बित
 हुआ गया है।

प्राचीन भारत के सम्पन्न, वैभवपूर्ण
 और विशाली जीवन का सुन्दर निरूपण
 किया है।